per el uirente,& florido plano,ſepto io damoroſo foco, La inſigne Nym
pha ductrice guidando, Iua io & lei tra laltiſſimo Cypariſſo,tra patenti fa
gi,tra frugifere & uerdoſe Quercie,di nouelli fructi incupulati ubere,alal
titonante Ioue amate & grate,& duri Roburi cũ aſpre cortice, & gli pun-
genti Iuniperi amanti la æternitate,& fragili Coryli,& lo aſtibile fraxino,
& lo baccãte Lauro,& umbriferi Eſculi,& toroſi Carpini,& Tilie,inquie
tati dal freſco fiato dil ſuaue Zephyro ſpargentiſe per gli teneri ramuli,cũ
benigno impulſo.

Iquali tutti arbori non erano de denſa fultura,ma cum exigente diſtã-
tia diſpenſati,& tutti debitamẽte diſtributi al cõueniente loco & aſpecto,a
gliochii grandemẽte delectabili,& uernãtemente foglioſi. Frequẽtauano
quiui le rurigene Nymphe,& le uage Dryade,cincte di molle & torquea-
bile fronde lagile corpuſculo,& ſopra gli ampli fronti le reſultante come
inſeme cũ gli cornigeri fauni della inane canna coronati,& de meduloſa
ferula,& cum acuto pino præcincti,Cum gli ſaltanti laſciui,& celeri Saty
ri,Solennigianti le faunalie ferie,fora uenuti de queſto amœno & uenerã
do Temeno,Cum piu tenelle,uirente,& nouelle fronde,che non euiruiſ
ſe tale penſo el nemore di Feronia Dea quando gli incole tranſferire uole
uano per lo incendio il ſuo ſimulachro.

Intraſſimo dunque,oue erano cõmenſi ſpatii quadrati circũſepti de li
miti de ſtrate late recte quadriuie,alte uno paſſo di Cynacanthe,o uero de
uua ſenticoſa,& đ chamæiuniperi,& déſiſſimamẽte colligati allibella mu
rale di coæquatiſſimi buxi,includendo le quadrature degli floribondi &
madenti prati,Nellordine degli dicti ſepti mirai Symmetriatamẽte com
piantate le uictrice Palme ſublime,cũ gli fœcundi racemi di pẽdenti Da-
ctyli fori degli corticii,tali nigri,alcuni Phœnicei,molti gialli,Quali nel
la roſida Aegypto nõ ſa ritrouarebbeno.Et forſa nõ e cuſi præcipuo a gli
Scæniti Arabi Dabulan,& perauẽtura tali nõ produce Hiereconta. Gli
quale extauano alternati cum uerdiſſimi Citri & Narancii, Hippomeli-
des.piſtacii.mali granati.Meli Cotoni.Dẽdromyrthi.& de Meſpili.& ſor
bi.& de moltaltri nobili & di fœcunditate ornatiſſimi fruteti negli cam-
pi quali di nouo ueritati.

Quiui ſopra el uirore degli florulenti prati,& alle freſche umbre,cum
agregaria moltitudine io uidi grãde turma de iſueta gente & raro uiſa pro
miſcuamẽte lætabõdi, Veſtiti ruralmẽte de pelle alcũi del Hinuli de ma-
cule cãdide,gutate & depicte,& altri de Lynci,& de Pardi, Altri de fogliа-
ce de bardana, Alcuni de Pſilopato,& de colocaſia,de Mixe,& del maiore
farfugio,& de altre fronde cum gli uarii fiori & fructi ſopra la nuda carne
cum coturni de foglie de Oxalyde, & cum fiori inſtrophiati, Feſtigianti
cum religioſo

cum religioſo tripudio plaudendo & iubilando, Quale erano le Nym-
phe Amadryade,& agli redolenti fiori le Hymenide, riuirente, ſaliendo
iocunde dinanti & da qualũq; lato del floreo Vertunno ſtricto nella fron
te de purpurante & meline roſe,cum el gremio pieno de odoriferi & ſpe-
ctatiſſimi fiori,amanti la ſtagione del lanoſo Ariete, Sedendo ouante ſo-
pra una ueterrima Veha,da quatro cornigeri Fauni tirata, Inuinculati de
ſtrophie de nouelle fronde, Cum la ſua amata & belliſſima moglie Po-
mona coronata de fructi cum ornato defluo degli biõdiſſimi capigli,pa
rea ello ſedẽte,& a gli pedi dellaquale una coctilia Clepſydria iaceua,nel
le mane tenente una ſtipata copia de fiori & maturati fructi cum ímixta
fogliatura.Præcedẽte la Veha agli trahenti Fauni propinq; due formoſe
Nymphe añſignane, Vna cũ uno haſtile Trophæo gerula, de Ligoni.Bi
denti.ſarculi.& falcionetti, cũ una p̃pendẽte tabella abaca cũ tale titulo.

INTEGERRIMAM CORPOR. VALITVDINEM,ET
STABILE ROBVR, CASTASQVE MEMSAR. DELI
TIAS, ET BEATAM ANIMI SECVRITA
TEM CVLTORIB.M.OFFERO.